

CUESTIONARIO TEMA 3 MÚSICA ETNOMUSICOLOGÍA

Copia las preguntas en una hoja y respóndelas, (manualmente), ayudándote de la entrada del blog o en su defecto del pdf del powerpoint de la unidad en [Musicocracia \(enlace\)](#) No copiar los enunciados resta 3 puntos de la nota del cuestionario. No es necesario copiar las partes del texto que están en rojo.

1. ¿Cómo explicarías a alguien con tus propias palabras qué es la música étnica? No seas breve en tu explicación y pon ejemplos.
2. ¿Cómo se llamaba la etnomusicología en un principio? ¿Cuándo nace esta disciplina? ¿Quién le pone el nombre?
3. ¿Cuándo se comienza a denominar etnomusicología? ¿por qué se le cambia el nombre? ¿Quién le pone el nombre?
4. ¿Qué es la antropología?
5. ¿Qué es tradición? Explica de donde viene la palabra.
6. ¿Qué es el trabajo de campo? ¿Y los informantes?
7. ¿De qué dos etnomusicólogos hemos hablado como ejemplo en clase?
8. ¿Qué consecuencias tendría para la música que no hubiera aparecido esta disciplina?
9. ¿Cómo has utilizado la música tradicional durante tu vida? Pon varios ejemplos.
10. Si fueras etnomusicólogo ¿En qué país o cultura te gustaría hacer una investigación o trabajo de campo?