

## INSTRUMENTALES

### Para Orquesta

#### Concerto a solo:

- Concerto n.º 1 Op. 8, RV 269 [I Allegro](#)
- Concerto n.º 2 Op. 8, RV 315 [III Presto](#)
- Concerto n.º 3 Op. 8, RV 293, [II Adagio molto](#)
- Concerto de Oboe de Marcelo [I Andante spiccato](#) [II Adagio](#) [III Presto](#)

#### Concerto Grosso

- Brandenburg Concerto No. 2 BWV 1047 [I Allegro](#)

#### Suite para orquesta

- Suite para orquesta n.º 3 en re mayor, BWV 1068 [Air](#)
- Suite para orquesta n.º 2 en si menor, BWV 1067 [Badineire](#)
- Suites HWV 348, HWV 349 y HWV 350 [Música acuática “Hornpipe” Suite nº 2](#)

### De Cámara

#### Suite a solo

- Suite para violonchelo n.º 1 en sol mayor, BWV 1007 [Prelude](#)
- Suite in D Minor, HWV 437 **Handel** [Sarabande](#)

#### Partita

- Partita para flauta sola en la menor, BWV 1013 [Allemande](#)
- Partita para violín solo n.º 2, BWV 1004 [Chacona](#)
- Piano Partita No. 2 In C Minor, BWV 826 [Fugue](#)

## VOCALES

### Oratorio

- [El Mesías HWV 56](#)
  - Coral [Alleluia](#)
  - Aria [I know that my redeemer liveth](#)
- Salomón HWV 67 [The Arrival of the Queen of Sheba](#)

### Pasión

- St John Passion BWV 245 [Chorus Herr unser Herrscher](#)

### Cantata

- Cantata BWV 147 [Jesus bleibet meine Freude \(Choral\)](#)

### Ópera

- Rinaldo HWV7 [Lascia ch'io pianga](#)
- Xerxes HWV 40 [Ombra mai fu](#)
- Recitativo de la [Serva Padrona de Pergolesi](#)