

Preguntas del Tema 5 “Clasicismo”

[ENLACE DEL BLOG](#)

Realiza el cuestionario en hojas ayudándote con el muro del blog o bien con el PDF que hay al comienzo. Hay que copiar los enunciados con diferente color que las respuestas.

Página 1

1. ¿**Dónde** se desarrolla el clasicismo musical? (continente, país y ciudades)
2. ¿**Quiénes** son sus principales compositores?
3. ¿**Cuándo** se desarrolla el clasicismo musical?
4. ¿Cómo se llama la **corriente de pensamiento** principal en este periodo? ¿En qué se basa?
5. ¿Qué **dos revoluciones** son muy importantes en esta época?
6. ¿Dónde se **vuelve estéticamente** para tomar **modelos artísticos**?
7. ¿Qué **problema** encuentra la música en relación con el resto de artes en cuanto a las **fuentes**?
8. ¿Qué dos **himnos nacionales** nacen en esta época?

Página 2

9. ¿Qué es la **forma**? (haz el esquema del blog)
10. ¿Qué dos **instrumentos** se incluyen en la orquesta de forma fija?
11. ¿Qué dos **agrupaciones instrumentales** aparecen?
12. ¿Cuál es el **instrumento de tecla más importante** en el Clasicismo? (Inventor y fechas)
13. ¿Qué cambio se produce en cuanto al **estatus del compositor**? ¿Cuáles son sus dos **principales fuentes de ingresos**?

Página 3

14. ¿Qué es la **música de cámara**? ¿Por qué se llama así?
15. ¿Qué es una **sonata**?
16. ¿Qué es la música **Sinfónica**?
17. ¿Qué es una **Sinfonía**?

Página 4

18. ¿Qué es un **Concerto**?
19. ¿Cuáles son las **formas vocales** más importantes?
20. ¿Qué es una **Misa de Requiem**?
21. ¿Qué partes tiene una **ópera**?
22. Di todo lo que sepas de **Franz Joseph Haydn**

Página 5

23. Di todo lo que sepas de **Wolfgang Amadeus Mozart**
24. Di todo lo que sepas de **Ludwig van Beethoven**

En el resumen de los compositores debes incluir como mínimo, fechas y lugar de nacimiento y deceso, obras más importantes y ocupación entre otros datos.